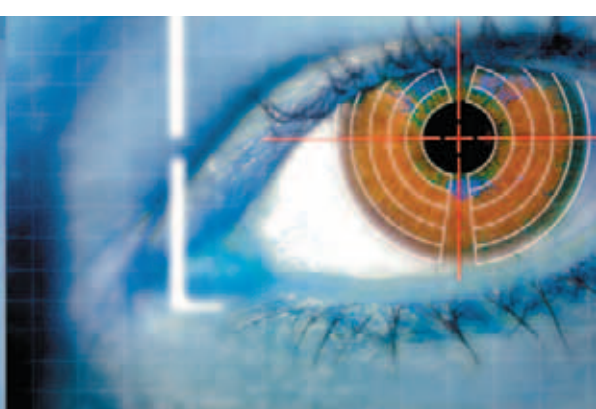


# Opciones de Lámparas



VeriVide.com

## Opciones de Lámparas

Debido a los estrictos requisitos de hoy en día, un color no sólo debe ser evaluado bajo un único tipo de luz. Pueden necesitarse varios para observar el color según diferentes condiciones, como "Luz Día Artificial" y luz "Punto de Venta". Ello permite detectar inconsistencias tales como el metamerismo. Cuando dos muestras de color tienen curvas de reflexión idénticas, serán visualmente iguales bajo cualquier tipo de luz. Pero es posible que dos muestras sean visualmente iguales bajo un iluminante pero no lo sean bajo otro; tales igualaciones se llaman "metaméricas". Esto es el resultado de que las materias colorantes usadas en cada muestra sean diferentes. Como estos factores influyen la apariencia del color, es importante normalizar las condiciones de visión, en los tratos comerciales. Los equipos VeriVide ofrecen estas condiciones en cualquier aplicación. En realidad, la fuente de luz debe ser controlable y constante. Así se utilizan tubos de luz específicos, que emitan energía en un rango dado, para reproducir las condiciones correctas. Sólo debe usarse una fuente de luz para cada observación. No deben usarse dos fuentes de luz diferentes de forma simultánea.

|  | Fuente de Luz | Descripción de Lámpara  | C.R.I |
|--|---------------|---|-------|
| CIE Iluminantes Luz Día                  | D75           | VeriVide D75 "Luz Día Artificial". Temperatura de Color Correlacionada 7500K. En conformidad con USA ASTM (American Society for Testing and Materials) normativa D1729-82 para Iluminante D75. Estrictas especificaciones CIE, para igualación de color muy precisa.  | 96    |
|  | D65           | VeriVide D65 "Luz Día Artificial". Temperatura de Color Correlacionada 6500K. Dentro de las tolerancias establecidas en BS 950: Part 1; Iluminante para evaluación de igualación de color. Especificado para toda aplicación donde es necesario mantener la constancia y calidad del color. En conformidad estricta con las especificaciones CIE, para igualación de color muy precisa. | 98    |
|  | D50           | D50 "Luz Día Artificial". Temperatura de Color Correlacionada 5000K. Para industrias de Tecnologías Gráficas y de Fotografía. Lámpara D50 en conformidad con BS 950: Part 2 e ISO 3664. Recomendada como fuente de luz de transmisión para observar transparencias, y como fuente de luz de reflexión para observar reproducciones.   | 98    |
| CIE Iluminante 'A'                       | F             | Iluminación de Filamento de Tungsteno. Temperatura de Color Correlacionada 2800K. Requerida en BS 950: Part 1 (1967) como prueba de metamerismo (aproximación del Iluminante CIE A). Fuente de luz típica usada en el ámbito doméstico. Usado para comprobar la constancia del color. Particularmente importante para muestras que contienen colorantes rojos y amarillos.              | 100   |
|  | A             | Iluminación Halógena de Tungsteno (Iluminante CIE A). Representa la luz incandescente A (inc-A). Temperatura de Color Correlacionada 2856K. Fuente de luz típica usada en el ámbito doméstico. Usado para comprobar la constancia del color. Fuente de luz sólo disponible en las cabinas CAC60 y CVB.  | 98    |
| Iluminantes (fluorescentes) alternativos | TL84          | Lámpara Fluorescente Trifósforo de Banda Estrecha. Temperatura de Color Correlacionada 4000K. Iluminante CIE F11. Habitualmente seleccionada como Iluminante "Punto de Venta" en Europa, con un buen rendimiento de color.  | 85    |
|  | TL84 / P15    | Como el anterior, pero fabricado con tolerancias más estrictas. (Especificaciones de Marks & Spencer)   | 85    |
|  | CWF           | Lámpara Fluorescente Blanco Frío de Banda Ancha. Temperatura de Color Correlacionada 4000K. Usada como Iluminante "Punto de Venta" en América. Moderado rendimiento de color.   | 62    |
|  | U30           | Lámpara Fluorescente Trifósforo de Banda Estrecha Ultralume. Temperatura de Color Correlacionada 3000K. Iluminante "Punto de Venta" en América, con un buen rendimiento de color.   | 85    |
|  | TL83          | Lámpara Fluorescente Trifósforo de Banda Estrecha. Temperatura de Color Correlacionada 3000K. Habitualmente seleccionada como Iluminante "Punto de Venta" en Europa, con un buen rendimiento de color.  | 85    |
|  | W             | Lámpara Fluorescente Blanco. Temperatura de Color Correlacionada 3450K. Usada como Iluminante "Punto de Venta" pero con un bajo rendimiento de color. Usada donde un rendimiento de color preciso es de pequeña importancia.  | 54    |
|  | WW            | Lámpara Fluorescente Blanco Cálido. Temperatura de Color Correlacionada 2950K. Usada como Iluminante "Punto de Venta" donde un rendimiento de color preciso es de pequeña importancia.  | 51    |
| Horizonte                                | H             | Iluminación Horizonte. Temperatura de Color Correlacionada 2300K. Usada para Automoción, Textil y evaluación de Metamerismo. En conformidad con ASTM (American Society for testing and Materials) normativa D1729-74, Método Estándar para la Evaluación Visual de las Diferencias de Color en Materiales Opacos. Fuente de luz sólo disponible en las cabinas CAC 60 y CVB.            | 98    |
| Ultra-Violeta                            | UV            | Luz Negra Ultra-Violeta. Usada para detectar la presencia de Agentes Blanqueantes Ópticos y/o Tintes Fluorescentes. Muy útil para la evaluación de colores blancos, para comprobar el nivel de fluorescencia y su uniformidad.  |       |

Para conocer cada fuente de luz es necesario tomar en consideración dos factores:

(1) La Temperatura de Color expresada en Kelvins (K).

Se refiere a la apariencia del color de la fuente de luz, que varía según su distribución energética espectral. Lámparas Fluorescentes con baja temperatura de color parecen rojizas; como el Iluminante CIE A, y la Lámpara Fluorescente Blanco Cálido. Lámparas Fluorescentes con alta temperatura de color parecen azuladas, como las lámparas VeriVide D75, y D65.

(2) Índice de Rendimiento de Color (CRI) es un sistema numérico que indica "lo bien que rinden los colores" con una iluminación en comparación con una fuente de luz de referencia. El CRI es un índice de 0 a 100, donde 100 representa una igualación exacta, mientras que valores inferiores indican un rendimiento de color pobre. Así, una lámpara con un CRI de 98, como la VeriVide D65, reproducirá los colores de forma más precisa que una lámpara con un CRI de 62, como la CWF. Este método de evaluación está reconocido por la Illuminating Engineering Society (IES) y por la Commission International de L'Éclairage (CIE).

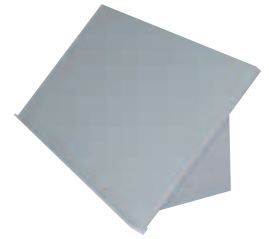


### Dimensiones (mm.)

#### Tablero Angulo Fijo

Tablero de ángulo 45° fijo, válido para las cabinas CAC 60/120/150, permitiendo una geometría de visualización normalizada, por ejemplo para realizar evaluaciones de solidez de color. Diseñado a 45° - el ángulo con el que la luz incide.

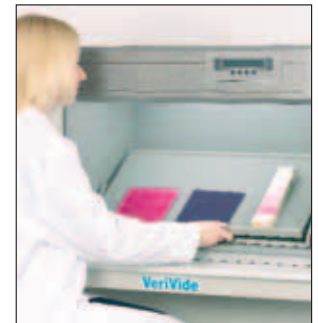
|             | Ancho   | Alto | Profundo |
|-------------|---------|------|----------|
| Externa     | 610     | 235  | 225      |
| Area Visión | 610     | 305  |          |
| Base        | 610*200 |      |          |



#### Tablero Basculante

Tablero basculante ajustable para las cabinas CAC 60/120/150, usado cuando se requieren múltiples ángulos de visualización para la evaluación del color, ej.: acabado de vehículos, recubrimiento de superficies, etc.

|             | Ancho   | Alto | Profundo |
|-------------|---------|------|----------|
| Externa     | 640     | 235  | 310      |
| Area Visión | 610     | 305  |          |
| Base        | 640*215 |      |          |



#### Difusor

Difusores disponibles para todas las Cabinas 60/120/150; se recomienda su uso cuando deben evaluarse materiales con una elevada componente especular, como cristal, superficies pulidas y cerámica. También puede utilizarse para crear una barrera entre las lámparas y el área de visualización, para prevenir la posible contaminación de los materiales (por ejemplo, contaminación de alimentos).

| Tamaño | Ancho | Alto | Profundo |
|--------|-------|------|----------|
| 150    | 1560  | 80   | 610      |
| 120    | 1290  | 80   | 610      |
| 60-5   | 710   | 80   | 530      |
| 60     | 710   | 80   | 410      |

#### Bancadas

Bancadas estándar de acero, acabado pintura polvo, disponible en complementación al rango de equipos CAC, SBS, CCC y DTP. Disponibles en cuatro tamaños.

| Tamaño | Ancho | Alto | Profundo |
|--------|-------|------|----------|
| 150    | 1570  | 925  | 610      |
| 120    | 1295  | 925  | 610      |
| 90     | 910   | 925  | 610      |
| 60     | 720   | 925  | 610      |



#### Armarios / Cajoneras

Armarios / Cajoneras y módulos para almacenamiento pueden fabricarse según las especificaciones del cliente, con un acabado laminado.

| Tamaño | Ancho | Alto | Profundo |
|--------|-------|------|----------|
| 150    | 1600  | 960  | 645      |
| 120    | 1330  | 960  | 645      |

La foto (derecha) es un ejemplo de un módulo típico.



#### Soporte

Puede usarse para sujetar los Visores de Transparencias 1812 ó 1824.

| Ancho | Alto | Profundo |
|-------|------|----------|
| 320   | 640  | 385      |



#### Equipo de Mantenimiento

El equipo de mantenimiento usado conjuntamente con las lámparas de repuesto permite limpiar y pulir el reflector blanco, así como preparar y repintar las paredes grises interiores, facilitando un mantenimiento completo con el equipo disponible.

#### El equipo incluye:

Guantes Protectores, Rodillo de Pintura, Cubeta de Pintura, Cepillo de Pintura, Delantal Protector, Paño de Limpieza / Pulido, Toallitas Antiestáticas de Limpieza (x2), Papel Abrasivo y 0.5 Litros de Pintura Mate (se puede seleccionar entre Munsell N5, N7 y G5574).



Los equipos VeriVide están fabricados en el Reino Unido. La empresa está registrada bajo BS EN ISO 9001: 2000. Certificado N° 3393. VeriVide se reserva el derecho a modificar sus equipos en cualquier momento. Edición N°. 1 Agosto 2003