KONICA MINOLTA

Medición de color y superficie para la industria del plástico

Medición de color para desarrollo, coincidencia, fabricación y control de calidad

Giving Shape to Ideas

Emparejado, cuantificado, controlado

Medición de color para la industria del plástico y el caucho

La medición del color es una herramienta vital para la industria del plástico. La apariencia visual de un producto suele ser el primer indicador de calidad para el cliente, por lo que debe controlarse a lo largo del diseño, las especificaciones, la coincidencia de colores, la fabricación y el control de calidad. Konica Minolta puede ayudar a implementar una solución en todo el proceso de diseño y fabricación, ofreciendo a los usuarios control, certeza y trazabilidad.

Las soluciones de medición de color de Konica Minolta se utilizan ampliamente en la industria del plástico. Existen soluciones portátiles y de sobremesa que pueden proporcionar resultados precisos para todo tipo de muestras, incluidas sólidas, líquidas, brillantes, transparentes y texturizadas.

Utilizando las soluciones de medición de color precisas y trazables de Konica Minolta junto con la plataforma de software Colibri®, los clientes tienen un sistema de especificación y coincidencia de color de última generación que ofrece una precisión inigualable en estaciones de trabajo, sitios o entre socios de la cadena de suministro.

Formulación: Ajustes al color del producto y del producto para atraer al cliente, reemplazar bases o colorantes o expandir una línea de productos.

Control: Medición de control de calidad en producción incluyendo materias primas y productos terminados.

Un sistema de medición de color reducirá el desperdicio y ahorrará tiempo en el desarrollo y la fabricación. Esto ayudará a su organización a establecer una marca o color de producto consistente que pueda medirse y reproducirse en cualquier parte del mundo.

Aplicaciones de ejemplo
medición de color y brillo

Control de calidad de color
Utilizando estándares físicos digitales y / o mantenidos correctamente, se puede inspeccionar el color del masterbatch, el color líquido o el producto terminado en función de las especificaciones. Los productos se pueden medir al final o durante la producción para garantizar que el producto final tenga el aspecto deseado.

Coincidencia de color
El color se puede producir según una especificación física o digital utilizando la plataforma de coincidencia de color Colibri® y un espectrofotómetro trazable como el CM-3700A. Colibri® minimizará el tiempo necesario para hacer coincidir y corregir, ofreciendo el potencial de un ahorro considerable de tiempo y desperdicio.

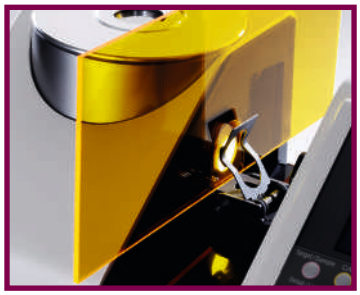
Medición de brillo y superficie
El brillo y la textura de la superficie pueden tener un impacto significativo en la apariencia visual de los productos. El color se puede medir independientemente de la textura de la superficie utilizando un espectrofotómetro con una geometría de 45 °. El impacto del brillo se puede medir utilizando un instrumento con una trampa de brillo para excluir el componente especular. Esto es común en plásticos automotrices o donde se usan componentes de diferentes materiales o de diferentes proveedores.

Artículos transparentes
Usando un espectrofotómetro con una cámara de medición de transmitancia, el color se puede medir, combinar y controlar en plásticos transparentes y semitransparentes. La opacidad también se puede medir y definir en modo de reflectancia utilizando una plantilla de opacidad o tarjetas de extracción. La obtención de datos de medición precisos para la transparencia y la opacidad es vital para el cálculo eficiente de la carga de pigmento y la coincidencia de colores.

Medición de color fácil de usar especificado y construido alrededor de sus necesidades

Espectrofotómetro de mesa CM-3700A

El espectrofotómetro insignia de Konica Minolta Sensing, construido sin compromiso. El CM-3700A ofrece los niveles más altos de precisión, repetibilidad y acuerdo entre instrumentos. Los usuarios pueden medir el color en reflectancia y transmitancia para muestras sólidas y líquidas con todos los niveles de opacidad. El sistema también se puede configurar para medir la turbidez en muestras transparentes y translúcidas.



Espectrofotómetro de mesa CM-5

El CM-5 fácil de usar presenta una gran pantalla a color, asistente de usuario y abertura de medición de puerto superior que se puede usar para la medición directa o con una placa de Petri (opcional). Los perfiles de usuario y los datos de medición se pueden almacenar y acceder a través de un disco USB. El CM-5 también tiene la capacidad de realizar mediciones de transmitancia con el soporte de cubeta / película opcional.

Espectrofotómetro portátil CM-700d

Un instrumento portátil versátil con una apertura de medición conmutable ideal para medir muestras pequeñas o curvas. El instrumento tiene una pantalla a color y los datos de medición se pueden transmitir a través de Bluetooth al software de datos en color o la plataforma de software Colibri®.

Espectrofotómetro portátil CM-25cG

Un instrumento portátil con una geometría de medición de 45 °: 0 °, el CM-25cG proporciona datos de color precisos que se correlacionan estrechamente con la evaluación visual independientemente de cualquier textura de superficie. El dispositivo también mide el brillo a 60 °, lo que proporciona una dimensión adicional a la medición de la apariencia.

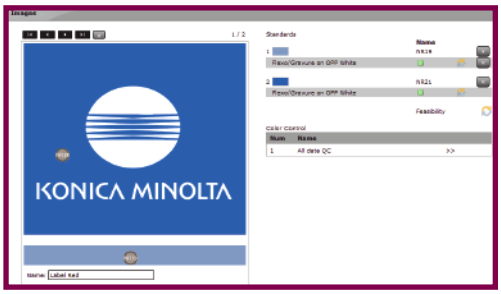
Espectrofotómetro portátil CM-26dG

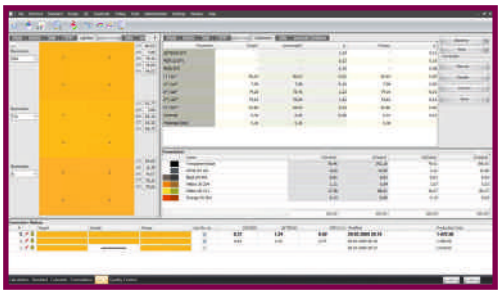
Espectrofotómetro portátil d: 8 ° ideal para muestras sin textura superficial o que no requieren una medición de 45 °: 0 °. Diseñado con un puerto de visualización de muestras actualizado y nuevas características innovadoras para el control de procesos y la gestión digital del color. El sensor de brillo de 60 ° incorporado y la velocidad de medición más rápida pueden mejorar significativamente la eficiencia del proceso de inspección. Los operadores pueden cargar imágenes e instrucciones al dispositivo utilizando la función Job y el software SpectraMagic para guiar a los usuarios menos experimentados y eliminar los errores del proceso.

Colibri®: Una plataforma de software para la cadena global de suministro de color.

Colibri® es una plataforma de software de comunicación y coincidencia de color utilizada para la especificación, formulación y control de calidad del color. El sistema es completamente modular, lo que permite que la solución crezca con las necesidades de la organización, es adecuado para un solo cliente y pequeñas empresas, así como para la instalación de grandes empresas globales. Los propietarios pueden utilizar lo último en tecnología de la información, alojando bases de datos en la nube o en su propio entorno de red, lo que permite un acceso flexible y la gestión de datos, ya sea localmente o en un proveedor en cualquier parte del mundo.

- Especificación de colores de la marca
- Personalización de los estándares de color
- Gestión del color para toda la cadena de valor
- Medición de color con soporte de aplicaciones
- Herramientas y servicios de comunicación en color
- Creación acelerada de productos de calidad
- Conexión con herramientas de planificación de recursos empresariales y otros productos de software de terceros.





Colibri® se puede usar durante todo el proceso de desarrollo; determinar la viabilidad, calcular recetas rentables que minimicen el desperdicio y proporcionar control de calidad de color. El software incluye una serie de características específicas de la industria del plástico y puede integrarse con los sistemas existentes, como los sistemas de dosificación y pedidos.

Konica Minolta Sensing es un distribuidor de matchmycolor LLC para software y servicios.
Colibri® es una marca registrada de matchmycolor LLC.

Brillómetros y

Cabinas de visualización en color

Brillómetros y analizadores de superficie

Los brillómetros Rhopoint son instrumentos portátiles innovadores para medir las características de la superficie de una muestra, lo que permite una medición cuantitativa y rastreable. La gama incluye soluciones para muestras con diferentes niveles de brillo, curvatura, turbidez y tamaño.

Cabinas de visualización en color

Las cabinas de visualización de color JUST Normlicht permiten la evaluación y aprobación del color bajo una o más fuentes de luz controladas y consistentes. Una cabina de visualización de color también proporciona un entorno de iluminación óptimo para acordar especificaciones, estándares y firma final de color con socios de la cadena de suministro o clientes. Tanto las cabinas fluorescentes tradicionales como los basados en LED están disponibles en la cartera.

Konica Minolta Sensing Europe B.V.
UK Office — Warrington, United Kingdom — Phone: +44 (0)1925 467-300 — info.uk@seu.konicaminolta.eu
Netherlands Office — Nieuwegein, The Netherlands — Phone: +31 (0)30 248-1193 — info.benelux@seu.konicaminolta.eu

AQ instruments

ITA AQUATEKNICA S.A.
AQinstruments
C/ Jordi de Sant Jordi, 8 acc 46022
Valencia, España
Tel: 96 330 20 13 / 96 330 20 03
E-mail: aquateknica@aquateknica.com
www.aquateknica.com

KONICA MINOLTA
www.konicaminolta.eu